

Seria „Słucham i wymawiam” obejmuje osiem pięknie zilustrowanych zeszytów przeznaczonych dla młodszych przedszkolaków i starszych dzieci z większymi problemami logopedycznymi.

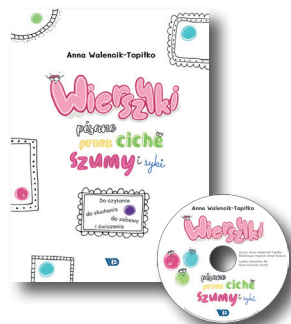


Ćwiczenia:

- rozwijają uwagę i pamięć słuchową,
- doskonałą artykulację,
- poszerzają słownictwo,
- uczą dostrzegania rytmu i rymu,
- rozwijają procesy myślenia i wyobraźnię.

Zeszyty mogą być wykorzystywane przez logopedów, terapeutów, nauczycieli przedszkoli oraz rodziców.

NOWOŚĆ!



Wspaniały zbiór wierszyków do nauki mówienia, ćwiczeń artykulacji i dykcji oraz do zabawy słowem i językiem, który pokochają wszystkie dzieciaki! A na dodatek płyta audio z 90 utworami wzorcowo czytany przez Autorkę, pomagającymi kształtować prawidłową wymowę. 3 szeregi w jednej książce! Do mówienia i słuchania! Do ćwiczenia i czytania! Ta kolorowa rymowana przygoda zafascynuje dzieci, nauczycieli, logopedów, rodziców!



Karty pracy zawierają bogaty zbiór ćwiczeń typowo artykulacyjnych, ale również są to propozycje usprawniające wiele obszarów rozwoju dziecka (m.in. motoryka mała, słownictwo, percepcja słuchowa). Zadania opierają się na krótkich rymowanych tekstach, zabawach z wykorzystaniem ruchu, manipulowania przedmiotami, wycinania, kolorowania, tworzenia prac według poleceń. Gra planszowa znajdująca się w zestawie to fantastyczny sposób na powtórzenie i utwalenie prawidłowych wzorców.



we
Wydawnictwo
Edukacyjne

OGÓLNOPOLSKA KONFERENCJA W KRAJINIE DŹWIĘKÓW

PERCEPCJA SŁUCHOWA I ZABURZENIA SŁUCHU U DZIECI

30 września 2022 r.
Kraków, al. 29 Listopada 46
CENTRUM KONGRESOWE UNIwersYTETU ROLNICZEGO

Organizator: **we** Wydawnictwo Edukacyjne kontakt@we.pl, handel@we.pl, tel. 537 787 249, 12 638 00 50
www.WE.pl/KonferencjaPercepcjaSluchowa

Patronat honorowy



Prezydent Miasta Krakowa
Jacek Majchrowski

Patronat



Patronat medialny



kraków.pl

Partnerzy



PRZEDSZKOLA.edu.pl

Sponsorzy



OGÓLNOPOLSKA KONFERENCJA W KRAINIE DŹWIĘKÓW

PERCEPCJA SŁUCHOWA I ZABURZENIA SŁUCHU U DZIECI

PROGRAM

8.00–9.00 – Rejestracja Uczestników

9.00–9.15 – Uroczyste otwarcie Konferencji

9.15–10.00 – Wykład otwierający: *Rola obiektywnych badań słuchu we wczesnym wykrywaniu zaburzeń słuchu* – prof. nadzw. dr hab. med. inż. Krzysztof Kochanek (Instytut Fizjologii i Patologii Słuchu w Warszawie; Zakład Logopedii i Językoznawstwa Stosowanego, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie)

Sesja I – 10.00–11.30

- *Przyczyny i konsekwencje wysiękowego zapalenia uszu* – dr n. med. Paweł Papież (Ordynator Oddziału Otolaryngologicznego, Specjalistyczny Szpital im. Stefana Żeromskiego w Krakowie)
- *Uczeń z wadą słuchu w szkole i przedszkolu* – dr n. med. Katarzyna Ita Bieńkowska (Zakład Logopedii i Lingwistyki Edukacyjnej, Akademia Pedagogiki Specjalnej im. M. Grzegorzewskiej w Warszawie)

- *Zaburzenia przetwarzania słuchowego a zaburzenia rozwoju mowy. Problemy diagnozy i terapii logopedycznej* – prof. UMCS dr hab. Jolanta Panasiuk (Zakład Logopedii i Językoznawstwa Stosowanego, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie)

Dyskusja

11.30–13.00 – Przerwa na lunch i słodki poczęstunek

Sesja II – 13.00–14.30

- *Logorytmika w terapii zaburzeń słuchu – podstawy metodyczne i możliwości zastosowania* – dr Anna Walencik-Topiłko (Instytut Logopedii, Wydział Filologiczny, Uniwersytet Gdański)
- *Rozwijanie i usprawnianie percepcji słuchowej dziecka w wieku wczesnoszkolnym* – dr Maria Fańciszevska (Instytut Logopedii, Wydział Filologiczny, Uniwersytet Gdański)
- *Innowacje logopedyczno-pedagogiczne z wykorzystaniem metod komunikacji wspierającej, w tym języka migowego* – mgr Alicja Iwanowska (Centrum Terapii i Rozwoju Mowy MigaMiś Alicja Iwanowska)

Dyskusja

14.30 – Zakończenie Konferencji



Prof. nadzw. dr hab. med. inż. Krzysztof Kochanek – specjalista w zakresie badań elektrofizjologicznych słuchu oraz inżynierii biomedycznej. Pełni funkcję Sekretarza Naukowego w Instytucie Fizjologii i Patologii Słuchu oraz jest pracownikiem dydaktycznym w Katedrze Logopedii i Językoznawstwa Stosowanego UMCS w Lublinie. Jest członkiem wielu towarzystw naukowych krajowych i zagranicznych, m.in. Rady Głównej Nauki i Szkolnictwa Wyższego, sekretarzem Komitetu Nauk Klinicznych PAN oraz członkiem zarządu towarzystwa naukowego International Evoked Response Audiometry Study Group. Działalność naukowa i wdrożeniowa prof. nadzw. Krzysztofa Kochanaka dotyczy dziedziny audiologii, a w szczególności słuchowych potencjałów wywołanych. Zrealizował szereg prac naukowo-badawczych i rozwojowych, które zakończyły się w wielu przypadkach wdrożeniem do praktyki klinicznej nowych metod badawczych i urządzeń do badań narządu słuchu i równowagi, które są stosowane z powodzeniem w licznych ośrodkach audiologicznych. Jest twórcą obiektywnej metody oceny czułości słuchu za pomocą słuchowych potencjałów wywołanych prądem mózgu, która stała się standardową metodą w badaniach słuchu u małych dzieci w Polsce. Jest również współtwórcą kilku urządzeń do badań przesiewowych i diagnostycznych słuchu. W latach 2007–2019 pełnił funkcję koordynatora programów badań przesiewowych słuchu u dzieci szkolnych ze szkół podstawowych z terenów wiejskich i małych miast oraz Warszawy.



Dr n. med. Paweł Papież – Ordynator Oddziału Otolaryngologii z Pododdziałem Dziecięcym Szpitala im. S. Żeromskiego w Krakowie. Studia medyczne ukończył w Krakowie w 1990 r. Uzyskał specjalizację z otolaryngologii I i II stopnia, odpowiednio w 1997 r. i 2000 r. Tytuł doktora nauk medycznych uzyskał w 2013 r. Jest autorem artykułów z zakresu otolaryngologii. Swoją wiedzę poszerza poprzez uczestnictwo w wielu konferencjach i kursach laryngologicznych w kraju i za granicą. Jego główne zainteresowania w dziedzinie laryngologii to choroby zatok, choroby onkologiczne oraz laryngologia dziecięca, zwłaszcza leczenie operacyjne powyższych schorzeń.



Dr n. med. Katarzyna Ita Bieńkowska – specjalista surdologa, adiunkt w Zakładzie Logopedii i Lingwistyki Edukacyjnej Akademii Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej w Warszawie. Absolwentka Wydziału Polonistyki UJ, licencjackich studiów logopedycznych Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie, podyplomowych studiów surdologopedycznych na UMCS w Lublinie. Doktorat obroniła na Wydziale Lekarskim Uniwersytetu Medycznego w Warszawie. Od 20 lat związana jest merytorycznie z Centrum Diagnostyki, Leczenia i Rehabilitacji Zaburzeń Słuchu, Głosu i Mowy przy Wojewódzkim Szpitalu Podkarpackim oraz ze Stowarzyszeniem Rodziców i Przyjaciół Dzieci z Wadą Słuchu w Krośnie. Uczestniczyła w licznych kursach zawodowych oraz konferencjach i praktykach w Polsce i za granicą. Praktycznie i naukowo zajmuje się rozwiązywaniem problemów związanych z nauką mowy przez osoby po implantacji ślimakowej. Jest autorką 59 prac: artykułów, książek oraz podręczników metodycznych dotyczących rehabilitacji dzieci i dorosłych z uszkodzeniami słuchu.



Prof. UMCS dr hab. Jolanta Panasiuk – neurologoped, specjalizuje się w diagnozie i terapii zaburzeń mowy u dzieci w okresie rozwojowym, u młodzieży i dorosłych z trudnościami komunikacyjnymi po incydentach neurologicznych, u chorych z zespołami dezintegracyjnymi i neurodegeneracyjnymi. Autorka ponad 200 publikacji, w tym standardów postępowania logopedycznego w przypadkach alalii i niedokształcenia mowy o typie afazji, zespołu Aspergera, afazji, pragnozji, zespołu zamknięcia, zaburzeń mowy w przebiegu schorzeń dezintegracyjnych i neurodegeneracyjnych. Sekretarz Zarządu Głównego Polskiego Towarzystwa Logopedycznego, członkini Komisji Egzaminacyjnej na Państwowym Egzaminie Specjalizacyjnym w zakresie neurologopedii, a także Sekcji Psychologii Klinicznej i Edukacji Zdrowotnej Komisji Nauk Medycznych lubelskiego oddziału PAN, należy do Rady Patronackiej Fundacji 21.



Dr Anna Walencik-Topiłko – doktor nauk humanistycznych, pracownik naukowo-dydaktyczny Uniwersytetu Gdańskiego, adiunkt w Instytucie Logopedii UG, kierownik Podyplomowego Studium Emisji i Higieny Głosu UG. Z wykształcenia językoznawca, logopeda (neurologopeda, logorytmik, specjalista w zakresie emisji głosu). Od ponad dwudziestu lat zajmuje się logopedią zarówno teoretycznie, jak i praktycznie. Autorka licznych publikacji naukowych, współautorka podręczników akademickich z logopedii i neurologopedii. Opiekun merytoryczny pakietu programów multimedialnych *Logopedia Pro*. Twórcza piosenek, wierszyków i opowiadań logopedycznych. Opracowała programy multimedialne dla dzieci *Czytam i piszę* oraz *Logorytmikę*. Prowadzi gabinet logopedyczny. Jest także trenerem i szkoleniowcem.



Dr Maria Fańciszevska – adiunkt w Instytucie Logopedii Uniwersytetu Gdańskiego, filolog polski i rosyjski, neurologopeda, surdologopeda. Pracowała przez kilka lat w Specjalistycznym Ośrodku Diagnostyki i Terapii Dzieci i Młodzieży z Wadą Słuchu PZG w Gdańsku. Obecnie pracuje w Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej numer 7 w Gdańsku. Prowadzi też prywatną praktykę. Autorka licznych artykułów i pomocy logopedycznych, m.in. programu *Percepcja Słuchowa. Zestaw interaktywnych ćwiczeń wspomagających usprawnianie i rozwój percepcji słuchowej, a także wspierający koncentrację uwagi oparte na analizatorze słuchowym* (Wydawnictwo Learnetic).



Mgr Alicja Iwanowska – logopeda, nauczyciel dyplomowany, absolwentka pedagogiki na Uniwersytecie Opolskim. Od niemal 30 lat pracuje z dziećmi, zaczynając od nauczania początkowego, poprzez kolejne specjalizacje w ramach studiów podyplomowych, tj. logopedię i terapię pedagogiczną, oligofrenopedagogikę, organizację i zarządzanie oświatą. Uczestniczyła w wielu kursach, szkoleniach, konferencjach i warsztatach. Ponadto, aby lepiej wspierać i komunikować się z pacjentami, ukończyła kilkustopniowy kurs języka migowego, uzyskując kwalifikacje tłumacza języka migowego. Logopeda i koordynator terapii dziecka w szkole i w Centrum Terapii i Rozwoju Mowy MigaMiś. Pracuje z dziećmi, wykorzystując wiele autorskich tekstów, zabaw i gier.